

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЕЧЕРНЯЯ ШКОЛА №12» с. ЗАОЗЕРНОЕ  
ХАБАРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ХАБАРОВСКОГО КРАЯ**

РАССМОТРЕНО

На заседании  
Методического  
объединения

Протокол от  
28.08.2023г. № 1

\_\_\_\_\_ Сафонов А.С.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_ Одинокова Т.С.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ ВШ  
№12 с. Заозерное.

\_\_\_\_\_ Нестерова Т.Г

Приказ от  
28.08.2023г. № 80

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
(ФАКУЛЬТАТИВ)  
«ГОВОРИМ И ПИШЕМ ГРАМОТНО»  
для обучающихся 10 -11 классов**

2023-2025 г.

Рабочую программу составил: Сафонов А.С.  
учитель русского языка и литературы  
1 квалификационная категория

с. Заозерное, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса по русскому языку (10-11 класс) «Говорим и пишем грамотно» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее — ФГОС СОО), ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Федеральной основной образовательной программы среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС СОО во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами

### **Место курса по русскому языку «Говорим и пишем грамотно» в учебном плане**

В МКОУ ВШ № 12 с. Заозёрное осуществляется в очно - заочной и очной формах обучения. Часы, отведённые на изучение курса распределены следующим образом: 10 класс (очно – заочная форма обучения) - 34 часа (1 час в неделю), 11 класс (очно – заочная форма обучения) -34 часа (1 час в неделю). Итого 68 часов.

### **Планируемые результаты курса**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

### **Метапредметными результатами**

освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

#### **Предметными результатами**

освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- 11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

#### **Ученик научится:**

##### **Аудирование и чтение**

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

##### **Анализ текста и языковых единиц**

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, краеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых

особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания.

**Ученик получит возможность научиться:**

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

## **Содержание учебного предмета**

### **Тема 1. Фонетика. Орфоэпия (6 ч)**

Речь устная и письменная. Смслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение двойных согласных. Произношение сочетаний согласных. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка.

### **Тема 2. Лексика (3 ч)**

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

### **Тема 3. Словообразование (2 ч)**

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.

### **Тема 4. Морфология (5 ч)**

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные

части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

### **Тема 5. Орфография (18 ч)**

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание *Ы/И* после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание *О/Ё* после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов *-ЧИК/-ЩИК*; *-ЕК-/-ИК*; *-К-/-СК-*; *-Н-/-НН-* в словах различных частей речи. Правописание *Ъ* и *Ь* после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания *НЕ* и *НИ*. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

### **Тема 6. Синтаксис и пунктуация Словосочетание. Простое предложение (9 ч)**

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

### **Тема 7. Прямая речь. Диалог. Цитата (2 ч)**

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

### **Тема 8. Сложное предложение (9ч)**

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

### **Тема 9. Текст и его особенности (12ч)**

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилиевые особенности текстов. Текст и его анализ. Чтение и изложение (подробное сжатое). Создание текста и его редактирование.

## Тематическое планирование

### 10 – 11 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	<b>Фонетика.</b> Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке	<b>1</b>
2 3	Трудности фонетического анализа слов	<b>2</b>
4 5 6	<b>Орфоэпия.</b> Орфоэпические нормы русского языка	<b>3</b>
7	<b>Лексика и фразеология.</b> Особенности лексического состава слов	<b>1</b>
8	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов)	<b>1</b>
9	Трудности лексического анализа текста	<b>1</b>
10	<b>Словообразование.</b> Морфемный анализ слов. Способы словообразования. Слова с суффиксами оценки в художественной речи	<b>2</b>
11	Словообразование наречий. Морфемные модели наречий	1
12 13	<b>Морфология.</b> Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	<b>5</b>
14 15	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи	<b>2</b>
16	Трудные случаи разграничения языковых явлений	<b>1</b>
17	<b>Орфография.</b> Система правил правописания	<b>1</b>
18 19	Правописание приставок. Трудности правописания приставок	<b>2</b>
20 21 22 23	Виды орфограмм в корне слова	<b>4</b>
24 25 26	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний	<b>3</b>

27 28	Трудные случаи правописания суффиксов	<b>2</b>
29 30 31	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ	<b>3</b>
32 33 34	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов	<b>3</b>
<b>11 КЛАСС</b>		
1	<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.</b> Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний	<b>1</b>
2	<b>Простое предложение.</b> Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей	<b>1</b>
3	Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения	<b>1</b>
4	Тире в простом предложении	<b>1</b>
5 6	Вводные слова и предложения	<b>2</b>
7 8	Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи	<b>2</b>
9	Уточняющие члены предложений	<b>1</b>
10 11	<b>Прямая речь. Диалог. Цитата</b>	<b>2</b>
12 13	<b>Сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте	<b>2</b>
14 15	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте	<b>2</b>
16 17	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте	<b>2</b>
18 19 20	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них	<b>3</b>
21 22 23	<b>Текстоведение.</b> Способы связи предложения в тексте	<b>3</b>

24 25 26	Стили речи и их особенности. Тины речи и отличительные особенности	3
27 28 29	Текст и его анализ. Выразительные средства языка	3
30 31 32	Сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста	3
33	Редактирование текста	2
34	Промежуточная аттестация. Зачет	1

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1	<b>Фонетика.</b> Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке			
2 3	Трудности фонетического анализа слов.			
4 5 6	<b>Орфоэпия.</b> Орфоэпические нормы русского языка			
7	<b>Лексика и фразеология.</b> Особенности лексического состава слов			
8	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов)			
9	Трудности лексического анализа текста			
10	<b>Словообразование.</b> Морфемный анализ слов. Способы словообразования. Слова с суффиксами оценки в художественной речи			



11	Словообразование наречий. Морфемные модели наречий			
12 13	<b>Морфология.</b> Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль			
14 15	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи			
16	Трудные случаи разграничения языковых явлений			
17	<b>Орфография.</b> Система правил правописания			
18 19	Правописание приставок. Трудности правописания приставок			
20 21 22 23	Виды орфограмм в корне слова			
24 25 26	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний			
27 28	Трудные случаи правописания суффиксов			
29 30 31	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ			
32 33	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов			
34	Промежуточная аттестация. Зачет			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 11 класс

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1	<b>Синтаксис и пунктуация.</b> <b>Словосочетание.</b> Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний			
2	<b>Простое предложение.</b> Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей			
3	Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения			
4	Тире в простом предложении			
5 6	Вводные слова и предложения			
7 8	Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи			
9	Уточняющие члены предложений			
10 11	<b>Прямая речь. Диалог. Цитата</b>			
12 13	<b>Сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте			
14 15	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте			

16 17	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте			
18 19 20	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них			
21 22 23	<b>Текстоведение.</b> Способы связи предложения в тексте			
24 25 26	Стили речи и их особенности. Типы речи и отличительные особенности			
27 28 29	Текст и его анализ. Выразительные средства языка			
30 31 32	Сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста			
33	Редактирование текста			
34	Промежуточная аттестация. Зачет			

### Приложение 1

Контрольно - оценочные материалы для проведения  
промежуточной аттестации учащихся **10 класса**

зачет №1

«ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ.»

вариант №2

**1. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?**

- а) совесть
- б) долг
- в) стыд
- г) благородство

**2. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?**

*В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.*

- а) площадь
- б) вокзал

в) собралась

г) густая

**3. Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?**

а) *черное* платье

б) *черная* душа

в) *черный* вторник

г) *черные* мысли

**4. Какое из приведенных слов имеет омонимы?**

а) идиллия

б) брак

в) линейка

г) давление

**5. В каком варианте пары слов не являются синонимами?**

а) деликатный — тактичный

б) вульгарный — корыстный

в) чуткий — отзывчивый

г) гуманный — человеческий

**6. Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?**

а) печаль

в) смятение

б) праздник

г) блаженство

**7. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются антонимами**

а) громадный дом – большой зверь

б) зеленый лук – лук для стрельбы

в) труд к радости – безделье к несчастью

**8. Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?**

а) бежать

б) четыреста

в) гипотенуза

г) время

**9. Укажите предложение, в котором есть историзм**

а) Русские толковые словари имеют многовековую историю.

б) На юноше был надет праздничный кафтан.

в) Лексика нашего языка с течением времени быстро меняется.

**10. Укажите предложение, в котором есть архаизм**

а) Леса стоят в жемчужном инее.

б) Шуми, шуми, послушное ветрило.

в) Принцесса отвернулась и заплакала.

**11. Укажите предложение, в котором есть неологизм.**

а) По радио передали штормовое предупреждение.

б) Школа оснащена компьютерами последнего поколения.

в) Лодка всплыла у самого берега.

**12. Укажите верное утверждение**

а) Диалектизмы – это слова, одинаковые по звучанию

- .б) Диалектизмы – это слова, употребляемые жителями определенной местности.  
 в) Диалектизмы – это слова, связанные с особенностями работы людей определенной профессии.

**13. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.**

- а) считать ворон — бездельничать  
 б) в час по чайной ложке — медленно  
 в) тертый калач — опытный (о человеке)  
 г) седьмая вода на киселе — близкие родственники

**14. В каком предложении не используется фразеологизм?**

- а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.  
 б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.  
 в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.  
 г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

**15. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?**

- а) клевый  
 б) классный  
 в) крутой  
 г) отличный

**16. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?**

- а) Эксперт;  
 б) кухОнный;  
 в) ходатАйство;  
 г) закУпорить.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Ответ	б	г	а	б	б	г	в	в	б	б	б	б

русский язык 10 класс  
 зачет №2

«МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ»

1 вариант

**1. В каком варианте верно определение:** *Словообразование – раздел науки о языке, в котором...*

- 1) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),  
 2) изучается звуковая сторона слова,  
 3) изучаются правила правописания слов,  
 4) изучается история слова,  
 5) изучается лексическое значение и употребление слов.

**2. Что такое основа?**

- 1) главная значимая часть слова,  
 2) значимая часть слова перед корнем,  
 3) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,

- 4) значимая часть слова без корня,  
 5) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.
- 3. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:**
- 1) суффикс,
  - 2) два суффикса,
  - 3) приставка и суффикс,
  - 4) приставка,
  - 5) соединительной гласной Е.
- 4. Какое слово образовано путём сложения основ:**
- 1) настенный,
  - 2) подоконник,
  - 3) пешеходный,
  - 4) ВУЗ,
  - 5) кресло-кровать.
- 5. Слова какого ряда не имеют приставки?**
- 1) подол, подошва, падающие,
  - 2) подолгу, почитать, поразительно
  - 3) ответный, ослепляющий, отечество
  - 4) сыплет, совершая, созидатель
- 6. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная корня?**
- 1) акв...рель, з...рница, пот...рять
  - 2) вар...ант, пол...жение, ред...ктировать
  - 3) бл...стеть, просл...влять, м...нимальный
  - 4) вост...ргаться, повт...рение, ист...рический
- 7. Укажите ряд слов с чередующимися гласными.**
- 1) б...каля, переж...вания, уг...реть
  - 2) з...рница, расст...лать, исп...лнение
  - 3) изл...гать, прик...сновение, разр...статься
  - 4) выч...слить, накл...ниться, р...скошный
- 8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**
1. дириж...р, беч...вка, душ...нка
  2. сч...т, пш...нка, реш...тка
  3. ж...р дочка, , расч...ска, ш...рты
  4. ноч...вка, туш...нка, трущ...ба
- 9. В словах какого ряда на месте пропусков пишутся непронизносимые согласные?**
- 1) гиган...ский, глас...ность, лес...ница
  - 2) древес...ный, доблес...ный, съес...ной
  - 3) вес...ник, двухмес...ный, декаден...ский
  - 4) искус...ный, наез...ник, завис...ник
- 10. Укажите ряд слов с двойными согласными.**
- 1) ат...рацион, груп...а, кол...ективный
  - 2) диаграм...а, стел...аж, кон...армеец
  - 3) кристал..., ал...миний, грам...пластинка
  - 4) програм...ка, , компромис...ный, гал...ерея
- 11. В каком варианте ответа указаны все слова с приставкой с- ?**
- А) ...делать    Б) ...десь    В) ...бить    Г) ...грести
- 1) А, Б, В    2) А, Б, Г    3) Б, В, Г    4) А, В, Г
- 12. В словах какого ряда пропущена буква е?**
- 1) пр..стиж, пр..брежный, пр..дать значение
  - 2) пр..успевать, пр..беречь, пр..быть вовремя

3 пр..увеличивать, пр..ображать, пр..дать друга

4) пр..кратить, пр..оритет, пр..бывать в мечтах

**13. В словах какого ряда после приставки пишется буква *ы* ?**

1) без..дейный, пед..нститут, дез..нформация

2) раз..грать, пост..мпрессионизм, вз..мать

3) от..скать, пред..юльский, с..мпровизировать

4) пред..сторический, сверх..зысканный, спорт..нвентарь

**14. В каком ряду во всех словах следует писать *Ъ*?**

1) ад...ютант, двух...ярусный, с...ёмка

2) ин...екция, с...экономить, кон...юктура

3) суб...ект, дет...ясли, пред...юбилейный,

4) под...езд, меж...ядерный, без...аварийный

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Ответ	1	2	4	3	2	4	3	2	3	1	4

## Приложение 2

Контрольно - оценочные материалы для проведения  
промежуточной аттестации учащихся **11 класса**

### Зачет №1. Русский язык 11 класс. Тема. Словообразование. Части речи, их правописание.

Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование. Морфология. Правописание частей речи». 11 класс.

*Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.*

Все хорошие фотографы и кин\_операторы знают что существует закон кадра.

Он состоит в том что одна какая (нибудь) часть целого **выдел\_(н,нн)ая** из остального иску(с,сс)тве(н,нн)о скажем рамкой вид\_искателем фотоаппарата колечком **(с,з)сдел\_(н,нн)ым** из паль\_цев или просто **сосредоточ\_(н,нн)ым** вн\_манием воспр\_н\_ма\_(ться, тся) иначе нежели вместе с целым.

Очень наглядно это можно видеть например в Армени\_ по до роге из Еревана к озеру Севан. Вы ед\_те и справ\_от вас все время находи(ться, тся) голуб\_ватая д\_лина а за ней бел\_снежный шатер Арарата. Вдруг машина ост\_навлива\_(ться, тся) и вам пр\_длага\_(ться, тся) выйти полюбова(ться, тся) зн\_менитой горой.

Но мы же и без того ею любу\_мся. Вот она все время справ\_от нас. Нет полюбуйте(ся) (по)другому.

Оказыва\_(ться, тся) около дорог\_сп\_циально **постро\_(н, нн)а** отлогая арка и теперь вы вид\_те Арарат часть неба и часть д\_лины как (бы) **вставл\_(н, нн)ыми** в рамку и впеч\_тление от красоты гор усил\_ва\_(ться, тся) стократ.

*Выполните следующие задания*

#### 1. Восприятие текста.

1. Выразительно прочитайте текст.
2. Определите стиль речи (*художественный, научный, публицистический*).
3. Какие типы речи сочетаются в этом тексте? (*Рассуждение, повествование, описание, сочетание разных типов с преобладанием какого-либо*). Какой основной тип речи?
4. Найдите тезис, его обоснование, вывод.

**2. Анализ языковых единиц.**

1. Найдите в тексте слово, суффикс которого придает слову лексическое значение «немножко, слегка». Приведите свои примеры слов с этим суффиксом. Какой частью речи являются эти слова?
2. Выпишите из текста сложные слова, объясните, как они образованы.
3. Укажите, какой частью речи являются выделенные в тексте слова, в какой форме употребляются. Объясните их образование.
4. Выпишите из текста слова, образованные приставочно-суффиксальным способом.

**Морфологические способы образования**

**1. Укажите ряд, в котором все слова образованы приставочным способом**

1. Неисправный, предыстория, завить
2. Взвивать, вгрызаться, изжевать
3. Воистину, преискусный, кое – где
4. Разметить, помесячный, намешать

**2. Укажите ряд, в котором все слова образованы суффиксальным способом**

1. Домешивать, обособить, отважный
2. Приотворить, осязательный, пионерка
3. Надписывать, описка, секретничать
4. Бессемейный, неустанный, усач

**3. Укажите ряд, в котором все слова образованы приставочно - суффиксальным способом**

1. Помахать, внутриматериковый, перековывать
2. Незнайка, обездолить, подготовить
3. Разветвить, оповестить, развалить
4. Набедренный, сбежаться, наручник

**4. Укажите ряд, в котором все слова образованы бессуффиксным способом**

1. Пробег, блеск, загон
2. Кожица, синь, зелень
3. Взрыв, вход, мужик
4. Посудина, практик, сход

**5. Укажите ряд, в котором все слова образованы путём сложения**

1. Предпраздничный, сверхсложный, суперинтересный
2. Многослойность, лётчик – космонавт, товароборот
3. Овощехранилище, трёхметровый, контригра
4. Орденоносец, грязелечебница, светостойкий



	№1	№2	№3	№4
1				
2				
3				
4				

1. Какое слово образовано приставочным способом?
  - а) сдержанный
  - б) подоконник
  - в) засушливый
  - г) безопасный
2. Какое слово образовано приставочным способом?
  - а) правнук
  - б) всмотреться
  - в) безвкусица
  - г) по-русски
3. Какое слово образовано суффиксальным способом?
  - а) рыбачий
  - б) перечитать
  - в) созвездие
  - г) обезболить
4. Какое слово образовано бессуффиксным способом?
  - а) упрек
  - б) ручей
  - в) окружность
  - г) жадина
5. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
  - а) восход
  - б) заповедник
  - в) выполнение
  - г) насухо
6. Какое слово образовано способом слияния (сращения)?
  - а) трехпроцентный
  - б) быстроходный
  - в) скоропортящийся
  - г) лесопарк
7. Какое слово образовано способом сложения?
  - а) международный
  - б) обороноспособный
  - в) перекресток
  - г) сверхъестественный

	№1	№2	№3	№4	№5	№6
1						
2						
3						
4						

### Задания по орфографии

1. **В каком ряду во всех словах пропущена буква А?**
  - 1) отр...сль, сокр..щать, р...скошный
  - 2) предст...влять, предназн..чение, дек...рация

- 3) пригл...шать, уг...сать, выр...сти  
4) д..роженька, ф..нтазия, л...боратория
2. **В каком слове пропущена буква Я?**  
1) они бор..тятся 2) все наде..тся 3) они мел..т кофе 4) кле..щий
3. **В каком глаголе на месте пропуска пишется Б?**  
1) Когда соседи вернут..ся, передайте им телеграмму.  
2) Куда нам торопит..ся?  
3) Если удаст..ся, мы устроим вечер встречи.  
4) Поезд отправит...ся через пять минут.
4. **В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?**  
1) вошедш..м посетител..м 2) к ранн..й оттепел..  
3) в высш..м учебном заведени.. 4) в крайн..м случа..
5. **В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**  
1) ..нициатива, под..тожить, без..нициативность  
2) ра..ширять, ..жалиться (над кем), ни..провергать  
3) пр...поднять, пр...поднести, пр...мерка  
4) об...ект, об...яснить, разоб...ется
6. **В каком слове пропущена буква Е?**  
1) выраст...вший (сына) 2) высме...н 3) выращ...нный 4) замет...л
7. **В каком слове пишется НН?**  
1) реше...ый вопрос 2) они чем-то встревоже...ы 3) в вяза...ой шапочке 4) говорила пута...о
8. **В каком примере НЕ пишется слитно?**  
1) Многие рукописи (не)расшифрованы.  
2) В книге (не)хватало нескольких страниц.  
3) Нам (не)доставало терпения и опыта.  
4) Есть на земле люди, (не)знающие, что такое снег.
9. **В каком ряду все слова пишутся через дефис?**  
1) (по)крепче, где(то), (чуть)чуть  
2) (по)местному времени, (пол)Москвы, (кое)как  
3) (по)товарищески, (сине)зеленые, как(нибудь)  
4) тихо(тихо), как(бы), (по)прежнему
10. **Укажите слово, написанное неправильно (с орфографической ошибкой).**  
1) трущоба 2) тушенка 3) узколиций 4) стручок
11. **На месте каких цифр пишется Е?**  
Чудный город Миргород! Каких в нем нет строен(1)й! И под солом(2)нную, и под дер(3)вянную крыш(4)ю.  
1)1,2,3,4 2)2,3 3)1,3,4 4)2,3,4
12. **Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только проверяемые безударные гласные корня?**  
1) сокр...щать, благосл...вить, р..скошный  
2) предв...рительно, ск..кать, изб...ратель  
3) безотл...гательный, отр..сль, ди..гональ  
4) предпол...жительно, прор...стать, п..норама
13. **Укажите верное написание выделенного слова и верное объяснение.**  
Но ЧТО(БЫ) ни было, читатель,  
Увы! любовник молодой,  
Поэт, задумчивый мечтатель,  
Убит приятельской рукой.  
1) ЧТОБЫ - подчинительный союз, пишется слитно  
2) ЧТО БЫ - подчинительный союз, пишется раздельно

- 3) ЧТОБЫ - всегда пишется слитно  
 4) ЧТО БЫ - местоимение с частицей, пишется раздельно
14. **Укажите НЕВЕРНОЕ объяснение орфограммы.**  
 1) Это (не) доказанное фактами утверждение. - НЕ с полными причастиями пишется раздельно, когда у причастия есть зависимые слова.  
 2) сдерж...нный - пишется А, потому что это причастие от глагола 2-го спряжения  
 3) туш...нка - это существительное пишется через Ё, потому что в нем сохраняется суффикс причастия (-ЕНН-/-ЕН-) от глагола ТУШИТЬ  
 4) постел...шь - пишется Е в окончании глагола 1-го спряжения
15. **Укажите верное объяснение написания выделенного слова.**  
 На вечерах кто-нибудь из гимназистов играл на фортепьяно, а мы танцевали, скользя по ВОЩЁ..ОМУ паркету.  
 1) ВОЩЁННОМУ - пишутся две буквы НН, так как это прилагательное образовано с помощью суффикса -ЕНН- от существительного воск  
 2) ВОЩЁНОМУ - пишется одна буква Н, так как это отглагольное прилагательное (зависимых слов нет, образовано от бесприставочного глагола несовершенного вида)  
 3) ВОЩЁНОМУ - пишется одна буква Н, так как это непроизводное прилагательное с корнем вощён-  
 4) ВОЩЁННОМУ - пишутся две буквы НН, так как это причастие с зависимым словом (паркету), образованное от глагола вощить
16. **В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**  
 А. выдёрг..вать  
 Б. сбивч..вый  
 В. откле..ваться  
 Г. стержн..вой  
 1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В, Г

## ТЕМА. ЧАСТИ РЕЧИ

### 1. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Здесь так *пыльно*, что даже в платке, который я вынимаю из сумки, лежит пыль.

- 1) наречие                                 3) слово состояния  
 2) краткое прилагательное         4) причастие

### 2. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

А няня топил печку в детской, огонь трещит, горит *светло*.

- 1) наречие                                 3) слово состояния  
 2) краткое прилагательное         4) причастие

### 3. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Утром, когда в комнату врывается масса света, на душе делается *празднично*.

- 1) наречие                                 3) слово состояния  
 2) краткое прилагательное         4) причастие

### 4. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Из печки вывалилась горящая ветка и чадно горела на железном листе, *набитом* перед печкой.

- 1) наречие                                 3) действительное причастие  
 2) прилагательное                     4) страдательное причастие

### 5. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Тогда он был бойкий, веселый, самоуверенный старичок, теперь он казался жалким *затерянным* человеком.

- 1) наречие                                 3) действительное причастие  
 2) прилагательное                     4) страдательное причастие

### 6. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Изображение Георгия в образе мученика *нередко* среди памятников византийского искусства.

1) наречие 3) слово состояния

2) краткое прилагательное 4) причастие

**7. Укажите правильную морфологическую характеристику выде ленного слова.**

Напрасно чернила его клевета, он был *безупречней*, чем прежде.

1) наречие 3) слово состояния

2) прилагательное 4) причастие

**8. Укажите правильную морфологическую характеристику выде ленного**

**слова** У ног Ильи широкая пасть оврага была *наполнена* густой тьмой.

1) глагол 3) действительное причастие

2) прилагательное 4) страдательное причастие

**9. Укажите правильную морфологическую характеристику выде ленного слова.**

Вечерами, когда гасли фонари и начинали стрекотать кузнечики, мы мечтали о *будущем*.

1) имя существительное 3) причастие

2) имя прилагательное 4) наречие

**10. Укажите правильную морфологическую характеристику выде ленного слова.**

В палатке пусто и розово от солнца, *прошедшего* сквозь нарядный бре зент.

1) наречие 3) действительное причастие

2) прилагательное 4) страдательное причастие

**11. В каком предложении выделенное слово является местоимени ем?**

1) Теперь мы сами доедем, - сказал Селифан, - ступай *себе* домой.

2) Бабушке с каждой минутой становилось *все* лучше.

3) Ему был известен *каждый* переулок этой большой рабочей окраины.

4) Где же *все-таки* я видел этого человека?

**12. Выпишите притяжательное местоимение.**

Подполковник Николай Вадимович Рубовский, невысокий плотный че ловек с густыми бровями, веселыми серыми глазами и прихрамывающею походкою, отчего его шпоры неровно и звонко призывали, был весьма любезен и за то любим в обществе.

**13. Выпишите относительное местоимение.**

Я пожалел, что напрасно погубил цветок, который был так хорош в сво ем месте, и бросил его.

**14. Выпишите неопределенные местоимения.**

Я часто воображал себе моря, туманные и золотые от вечернего штиля, какие-то далекие плаванья, когда весь мир сменяется, как быстрый калей доскоп. Боже мой, если бы кто-нибудь догадался подарить мне хотя бы кусок ржавчины от старого якоря!

**15. Выпишите страдательное причастие.**

Стоит только узнать, сколько берет медлительный извозчик в Лисса боне, как тотчас возникает немыслимое желание нанять его и проехать по старым, величавым улицам готического города, политым ласковой водой, к пышному городскому собору, а потом по моряцким улочкам в порт, пах нуций рыбацкими тельняшками.

**16. Выпишите производный предлог.**

Дениске было уже около двадцати лет, служил он в кучерах и собирался жениться, но, несмотря на возраст, не перестал еще быть маленьким. Он очень любил пускать змеи, гонять голубей, играть в бабки, бегать вдогонки и всегда вмешивался в детские игры и ссоры.

**17. Выпишите подчинительные союзы.**

Постепенно я понял, что тот, кто составляет задачи, нарочно запутыва ет их, чтобы ученики не могли сразу решить.

**18. Выпишите предлоги.**

Но как раз когда собака почуяла след, сквозь густую крону дерева про бился солнечный луч и полетел вниз, на тот листик заячьей капусты, от которого запахло собаке перышком тетеревенка.

**19. Выпишите частицы.**

Где именно жил пригласивший чиновник, к сожалению, не можем ска зать.

**20. Выпишите частицу.**

Щелкуны показывают свои головоломные фокусы: подпрыгивают, переворачиваются в воздухе и падают прямо нам под ноги.

**21. Выпишите прилагательное, образованное от причастия.**

Это, однако, не мешало [доктору] не пропускать ни одного вечернего представления, знать близко всех выдающихся наездников, акробатов и жонглеров и щеголять в разговорах словечками, выхваченными из лексикона цирковой арены и конюшни.

**22. Выпишите наречие, образованное от деепричастия.**

Впереди, у дороги, сидит на травке Домна Панферовна с Анютой. Аню та тычется в узелок, - плачет? Горкин еще издали кричит им: «Ну, чего уж... пойдёмте с Господом! по-доброму, по-хорошему...» Они поднимаются и молча идут за нами.

**23. Выпишите относительное местоимение.**

Николай Григорьевич быстро прошёл в кабинет и стал одеваться. Сердце колотилось толчками, руки не слушались. Он почувствовал гнусную слабость где-то внутри, под животом, чего не было очень давно, может быть с детских лет.

**24. Выпишите предлог, образованный от наречия.**

Побежали по деревенским улицам бурливые, коричневые, сверкающие ручейки, сердито пенясь вокруг встречных камней и быстро вертя щепки и гусиный пух; в огромных лужах воды отразилось голубое небо с плывущими по нему круглыми, точно крутящимися, белыми облаками.